

## **CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA**

### **RIDER SALÓN DE EVENTOS ALIANZA FRANCESA**

#### **Materiales**

- ❖ Escenario de 6 mts x 6,7 mts en su curva máxima, 55 cm de alto
- ❖ Cortina de teatro (2 piezas)
- ❖ Acceso camarín por escenario (subterráneo de este)
- ❖ 120 sillas
- ❖ 3 cubos rojos de 61 cm x 61 cm x 67 cm
- ❖ 1 mesón con mantel negro
- ❖ Escalera metálica de 3 mts

#### **Ficha Técnica Sonido**

- ❖ Consola análoga con power Samson TXM20
- ❖ 4 Cajas pasivas Wharfedale Kinetic 15
- ❖ 1 Monitor DB Technologies FM10
- ❖ 1 Caja activa DAS Altea 415A
- ❖ 2 Cajas pasivas Wharfedale EVP 12
- ❖ 5 Atriles de micrófono con boom
- ❖ 1 Atril de micrófono recto
- ❖ 1 Atril de sobremesa
- ❖ 3 Atriles de sobremesa corto
- ❖ 4 Micrófonos Shure SM58
- ❖ 1 Sistema de micrófono inalámbrico dual Nutech 7251
- ❖ 2 Cajas directas DOD 260 (mono)
- ❖ 6 Cables XLR
- ❖ 2 Cables XLR macho – plug
- ❖ 1 Cable mini plug stereo – 2 plug mono
- ❖ Reproductor de CD/MP3/USB Reloop RMP 1660
- ❖ 1 Multipar de audio 11x4 Climb

## **CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA**

### **RIDER SALÓN DE EVENTOS ALIANZA FRANCESA**

#### **Ficha Técnica Iluminación**

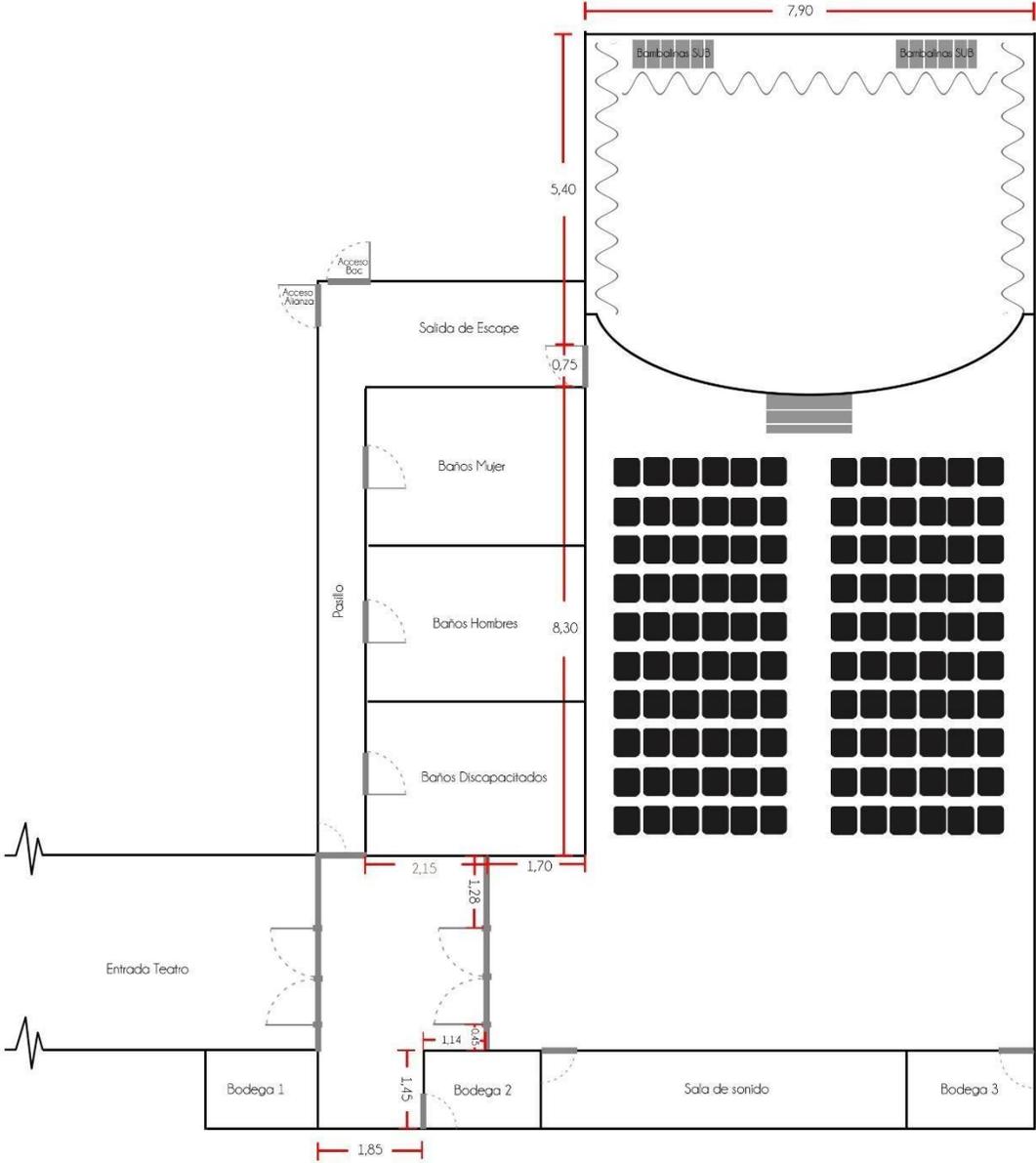
- ❖ Consola de iluminación Scene Setter la gamme 24 canales
- ❖ Dimmer pack, 12 canales
- ❖ Parrilla Aérea para focos frontales y contras
- ❖ 13 focos par 64 largo plata (con portafiltros)
- ❖ 2 Alargadores de 6 tomas, cable 3 metros blanco
- ❖ 3 Alargadores de 6 tomas, cable 10 metros negro
- ❖ 1 Carrete alargador 4 tomas, cable 15 metros negro
  
- ❖ Filtros:
  - 6 color 026 (ROJO BRILLANTE BRIGHT RED)
  - 5 color 118 (AZUL LIGHT)
  - 2 color 181 (AZUL CONGO)
  - 7 color 002 (ROSA PINK)
  - 2 color 020 (AMBAR MEDIUM)
  - 10 color 089 (VERDE MUSGO MOSS)
  - 4 color 152 (PALE GOLD)

#### **Ficha Técnica Visuales**

- ❖ Data NEC P501X, con control remoto
- ❖ Telón eléctrico 3,50 mts alto x 4.05 mts ancho
- ❖ Cable VGA – VGA (sala de control)
- ❖ Cable VGA – VGA (escenario)
- ❖ Conector VGA - HDMI
- ❖ 1 Lámpara de escritorio
- ❖ 1 Pass Slide Kensington

**CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA**

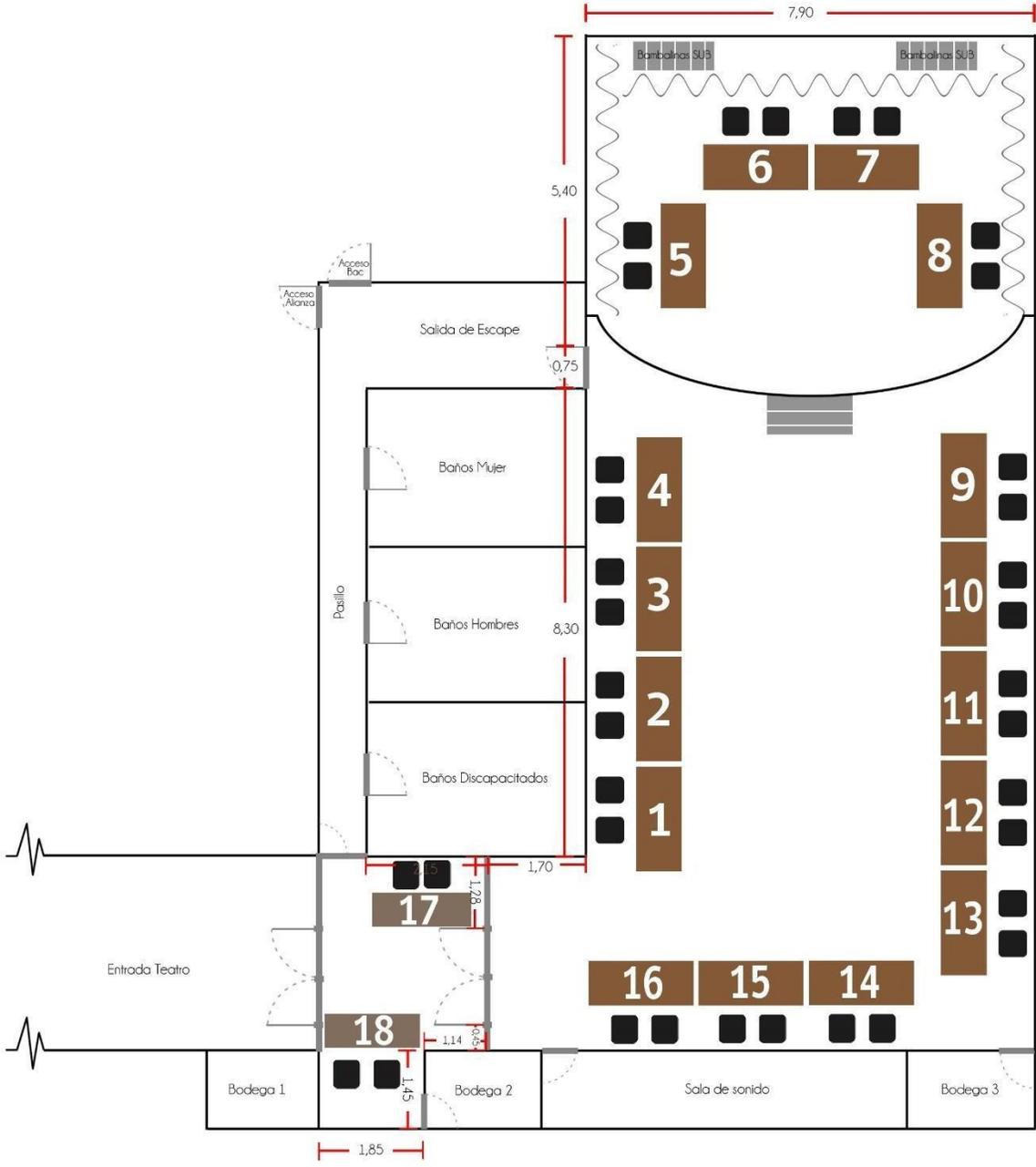
**PLANO SALÓN DE EVENTOS PARA OBRAS**



\* Maria Paz Godoy Rubio \*

**CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA**

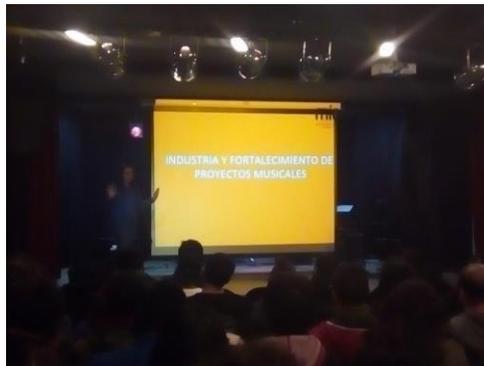
**PLANO SALÓN DE EVENTOS PARA FERIAS**



\* María Paz Godoy Rubio \*

**CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA**

**RIDER SALÓN DE EVENTOS ALIANZA FRANCESA**



## **CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA**

### **RIDER SALÓN DE EVENTOS ALIANZA FRANCESA**

#### **OBSERVACIONES**

-Para efectos de montaje y desmontaje de escenografías, la producción debe contar con técnicos propios.

-Cualquier cambio en la configuración de los equipos, debe ser aprobada por el técnico encargado de la sala.

-Cualquier cambio en la configuración de los equipos por parte de la producción, debe ser devuelta a la planta tipo original.

-Las pruebas de sonido e iluminación deben terminar mínimo 30 minutos antes del evento.

-Al término de la actividad se hará un chequeo de los equipos facilitados para la realización de este, con el fin de asignar responsabilidades en caso de desperfectos o daño.